

**Положение  
о проведении Премии «Русский Детектив»  
(редакция 2022)**

## **1. Общие вопросы**

Настоящее Положение о проведении премии «Русский Детектив» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Премии «Русский Детектив» (далее по тексту – Премия).

Организатором Премии является АО «ЦТВ» (ОГРН 1137746350642), далее – Организатор. Премия организована в области детективной и остросюжетной литературы и кино и может присуждаться ежегодно.

Организатор Премии:

- утверждает настоящее Положение о Премии, вносит изменения и/или дополнения в Положение о Премии;

- осуществляет общее руководство проведением Премии, включая организацию присуждения премии и несет все расходы, связанные с выплатой денежной части премии, если такое будет предусмотрено, изготовлением наградных комплектов, их торжественным вручением;

- формирует и осуществляет организацию работы органов Премии.

Органами Премии являются:

- Оргкомитет Премии

- Жюри Премии

- Экспертный совет Премии

Премия «Русский Детектив» организована с целью поощрения деятелей литературы и кино за их достижения и вклад в развитие детективного жанра: повышение статуса детективного жанра и остросюжетной прозы у литературного и кинособщества, повышения читательского и общественного внимания к авторам и произведениям в жанре детектив и остросюжетной литературы и кино, поиска и выявления новых талантов, авторов произведений детективного жанра и остросюжетной литературы и кино, а также с целью продвижения телеканала «Русский детектив».

Информация о сроках проведения Премии, Положение о Премии, подробности об Организаторе Премии, о правилах ее проведения, количестве наград, сроках, месте и порядке их получения, а также иная информация о Премии размещается организатором Премии на сайте Премии <https://premiya.rudetective.tv/> (далее – Сайт).

О ходе Премии могут рассказывать цикл специальных программ СМИ Организатора и информационных партнёров Премии.

Информационный партнёр - способствует распространению информации о Премии путем анонсирования и рекламы на своих ресурсах.

### **На соискание Премии могут быть выдвинуты следующие произведения:**

- комиксы/графические романы, повести, сборники повестей и/или рассказов в детективном жанре, изначально написанные на русском языке, переведённые на русский язык, изданные на русском языке в период не ранее одного года с даты начала первого этапа Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии, как книжные издания, так и опубликованные в средствах массовой информации, включая электронные, в том числе в литературных журналах и альманахах, на электронных платформах и самиздат,

- полнометражные художественные фильмы, съемка которых осуществляется на русском языке на территории РФ, в детективном жанре,

- детективные полнометражные художественные фильмы иностранного производства, дублированные и/или титрованные на русском языке, в детективном жанре,

- детективные многосерийные художественные фильмы российского производства (первые, оригинальные сезоны),

- детективные многосерийные художественные фильмы иностранного производства (первые, оригинальные сезоны)

далее – произведения, с учетом условий настоящего Положения.

Минимальный и максимальный объем печатного произведения не ограничен, если иное не установлено в разделе 3 настоящего Положения. Минимальный хронометраж полнометражного художественного фильма составляет не менее 52 минут.

Все произведения – соискатели Премии регистрируются на официальном Сайте Премии.

Ограничений для авторов произведений по гражданству, месту жительства и месту опубликования произведений (а именно, романов, повестей, сборников повестей и/или рассказов, изданных на русском языке) Премия не устанавливает.

## **2. Порядок выдвижения произведений на соискание Премии**

**2.1. Правом выдвижения на соискание Премии обладают:** по номинациям, указанным в п. 3.1. – 3.9. настоящего Положения, автор (соавторы) произведения, достигший совершеннолетия, в том числе авторы, избранные членами Жюри Премии; книжные издательства, творческие союзы, средства массовой информации, владеющие правами на издание выдвигаемого на соискание Премии произведения, далее – «заявители».

Каждый заявитель имеет право выдвинуть не более одного произведения одного автора в одну номинацию.

Произведение не может быть выдвинуто на соискание Премии повторно.

Номинантов на соискание Премии в номинации «Лучший фильм в жанре детектив», «Лучший отечественный многосерийный фильм в жанре детектив», «Лучший иностранный многосерийный фильм в жанре детектив» (п.п. 3.10. - 3.12. настоящего Положения) определяет Экспертный совет Премии и включает в шорт-лист Премии (не участвуют в народном голосовании); при этом фильмы номинанты на соискание Премии в номинациях, указанных в п. 3.10 – 3.12. настоящего Положения, могут транслироваться в эфире российских телеканалов, в онлайн-кинотеатрах и/или выйти в прокат в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии.

## **2.2. Заявитель при выдвижении произведения на Премию обязан:**

2.2.1. пройти регистрацию на Сайте Премии указав:

- в отношении заявителя: Ф.И.О./наименование заявителя, электронную почту, номер телефона заявителя;

- в отношении Произведения: номинацию, полное название произведения, Ф.И.О. или псевдоним автора произведения, краткое описание (аннотацию) произведения, подготовленное Заявителем, ISBN при наличии, год выхода, тираж, название издательства;

2.2.2. выразить полное и безоговорочное согласие с условиями настоящего Положения;

2.2.3. выразить согласие на обработку персональных данных согласно Политики АО «ЦТВ» в отношении обработки персональных данных;

2.2.4. подтвердить наличие согласия автора произведения, заявляемого для участия в Премии, на участие этого произведения в Премии, а также факт ознакомления автора произведения с условиями и процедурами Премии;

2.2.5. подтвердить наличие согласия автора/правообладателя произведения, заявляемого для участия в Премии, на использование Организатором Премии: названия произведения, обложки/постера произведения, описания/аннотации к Произведению, имя автора произведения в составе рекламных материалов (печатных и электронных), аудиовизуальных произведений, в том числе в составе рекламных роликов, связанных с упоминанием, рекламированием, анонсированием и иным продвижением Премии, публичный показ таких аудиовизуальных произведений, в том числе рекламных роликов, содержащих упоминание произведения, по спутнику, кабелю, а также в сети Интернет.

2.3. Информация заявителя, предоставляемая при регистрации на Сайте, проходит премодерацию. Администрация сайта оставляет за собой право не допускать к участию в Премии выдвинутые произведения, признанные участниками Экспертного совета Премии, Организатором не соответствующими условиям настоящего Положения о Премии.

2.4. Автор выдвинутого произведения вплоть до даты объявления лонг-листа имеет право снять своё произведение с участия в Премии.

## **3. Номинации Премии**

3.1. «Преступление и наказание» - детектив года (на номинацию могут подаваться русскоязычные авторы, которые уже печатаются в издательстве, тираж книги составляет не менее 3 000 экз.).

3.2. «Автор года» (на номинацию подаются авторы, произведения которых опубликованы исключительно издательствами суммарным тиражом не менее 3 000 экз.).

3.3. «Открытие года» (на номинацию подаются авторы, пишущие в области молодежной литературы жанра детектива и остросюжетной литературы и издавшиеся в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии, в печатной форме и на электронных платформах самиздат).

3.4. «Вклад в развитие жанра» (в номинацию выдвигаются авторы по решению жюри).

3.5. «Выбор читателей Лайв Либ» (определяется по итогам народного голосования).

3.6. «Лучший иностранный детектив» (на номинацию подается произведение, вышедшее в переводе на русском языке в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии, в издательствах суммарным тиражом от 3000 экз.).

3.7. «Дебют года» (на номинацию подаются авторы жанра детектива и остросюжетной литературы, произведения которых опубликованы на электронных платформах самиздат, без издания бумажной книги в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии).

3.8. «**Детский детектив**» (на номинацию подается произведение, ориентированное на детскую и юношескую аудиторию, тираж не менее 2000 экз.).

3.9. «**Лучший комикс/графический роман**» (на номинацию подаются произведения, изначально написанные на русском языке, иностранные произведения, изданные на русском языке, суммарным тиражом от 500 экз. в период не ранее одного года с даты начала первого этапа Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии).

3.10. «**Лучший фильм в жанре детектив**» (полнометражный художественный фильм российского или иностранного производства, дублированный на русский язык и/или титрованный русским субтитрами, вышедшие в прокат и/или транслировавшийся в эфире российского телевидения, в т.ч. в онлайн-кинотеатрах, в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии).

3.11. «**Лучший отечественный многосерийный фильм в жанре детектив**» (детективный сериал российского производства, транслировавшийся в эфире российского телевидения, в т.ч. в онлайн-кинотеатрах, в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии).

3.12. «**Лучший иностранный многосерийный фильм в жанре детектив**» (детективный сериал иностранного производства, дублированный на русский язык и/или титрованный русскими субтитрами, транслировавшийся в эфире российского телевидения, в т.ч. в онлайн-кинотеатрах, в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу Премии, если иное дополнительно не определено Организатором Премии).

3.13. Спонсорская номинация, при наличии.

#### **4. Оргкомитет Премии**

Состав Оргкомитета Премии формируется Организатором Премии, как из сотрудников Организатора Премии, так и из приглашённых Организатором Премии, включает от 7 до 10 членов и возглавляется Директором Оргкомитета, назначаемым Организатором Премии.

Оргкомитет Премии решает основополагающие задачи в процессе подготовки и организации Премии, осуществляет информационную поддержку и продвижение Премии, осуществляет рассылку официальных приглашений, предложений, запросов в связи с проведением Премии, обеспечивает обратную связь с участниками и партнерами в рамках Премии, доводит информацию о сроках, датах и иных подробностях проведения Премии.

Решения Оргкомитета принимаются большинством голосов от числа присутствующих / участвующих в заседании членов Оргкомитета при условии присутствия (участия) на заседании Оргкомитета более половины членов Оргкомитета. Решения, письма Оргкомитета подписываются Директором Оргкомитета.

Члены Оргкомитета Премии могут осуществлять свою деятельность как на общественных началах, без дополнительной оплаты, так и на основании договора гражданско-правового характера.

#### **5. Жюри Премии**

Состав Жюри Премии формируется Организатором и информационными партнерами Премии, включает от 7 членов и возглавляется председателем Жюри.

В Жюри Премии могут быть приглашены писатели, актеры, режиссеры, литературные и кинокритики, блогеры, представители СМИ, Организатора, информационных партнеров, спонсоров Премии.

Председатель Жюри определяется Организатором и информационными партнерами Премии.

Список членов Жюри публикуется на официальном сайте Премии.

Мнение членов Жюри учитывается при формировании шорт-листа Премии по итогам народного голосования. Голоса членов Жюри могут суммироваться с голосами народного голосования, чтобы сформировать список финалистов (шорт-лист) Премии.

В обязанности членов Жюри входит:

-просмотр отобранных Экспертным советом фильмов, многосерийных фильмов и их оценка для выявления победителей Премии, а также

- чтение произведений, вошедших в шорт-лист и их оценка для выявления победителей Премии.

Результаты голосования Жюри Премии открыты и доступны на сайте Премии. Решение, вынесенное по результатам голосования Жюри, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Члены Жюри Премии могут осуществлять свою деятельность как на общественных началах, без дополнительной оплаты, так и на основании договора гражданско-правового характера.

#### **6. Экспертный совет Премии**

Экспертный совет Премии формируется Организатором и информационными партнёрами Премии, включает от 7 до 12 членов.

В Экспертный совет Премии могут быть приглашены писатели, литературные критики, литературоведы, научные работники, сотрудники издательства, библиотек и средств массовой информации, представители Организатора, информационных партнеров.

Член Экспертного совета не может являться одновременно членом Жюри Премии.

Члены Экспертного совета Премии осуществляют экспертизу выдвинутых на соискание Премии произведений в соответствии с параметрами заявок, в том числе на соответствие требованиям настоящего Положения. Организатор Премии оставляет за собой право отказать в участии в Премии без объяснения причины, а также в случае, если представленные произведения не будут удовлетворять требованиям настоящего Положения. При отклонении произведения лицу, выдвинувшему произведение, будет отправлено сообщение по электронному адресу, указанному при регистрации на Сайте.

В лонг-лист включаются произведения, выдвинутые заявителями на соискание Премии и прошедшие предварительный отбор Экспертного совета – не менее 48 книг. Список лонг-листа публикуется на Сайте Премии.

Экспертный совет Премии может выработать свои рекомендации для Жюри Премии.

Члены Экспертного совета Премии могут осуществлять свою деятельность как на общественных началах, без дополнительной оплаты, так и на основании договора гражданско-правового характера.

## **7. Народное голосование**

Народное голосование является неотъемлемой частью Премии. Старт народного голосования начинается после объявления лонг-листа Экспертным советом Премии. По итогам народного голосования, учитывая голоса членов Экспертного совета и мнение Жюри, формируется шорт-лист Премии.

В голосовании могут принять участие лица, достигшие возраста 18 лет. В номинации Детский детектив в голосовании могут принять участие лица, достигшие возраста 14 лет.

## **8. Этапы Премии**

Премия проходит в несколько этапов:

1 этап - старт Премии, период приема заявок на Премию

2 этап – период работы Экспертного совета

3 этап - объявление лонг-листа Премии

4 этап - старт и завершение народного голосования

5 этап - объявление шорт-листа Премии

6 этап - начало и завершение голосования Жюри

7 этап - объявление победителей

8 этап - церемония награждения (дата церемонии награждения может быть скорректирована Организатором Премии в процессе проведения Премии исходя из эпидемиологической обстановки).

Время начала и окончания каждого этапа Премии определяется Организатором Премии ежегодно в соответствии с часовым поясом Московского региона (Московское время). Изменение сроков проведения Премии возможно по усмотрению Организатора Премии и информирования о таких изменениях на Сайте.

## **9. Подведение результатов Премии**

Победители Премии определяются путем простого подсчета количества баллов, полученных от проголосовавших членов Жюри Премии.

В случае равенства количества баллов у нескольких произведений для каждого из этих произведений Председатель Жюри решают какому произведению отдать 1 дополнительный балл.

Победитель в номинации «Выбор читателей Лайв Либ», п. 3.5. настоящего Положения, определяется путем подсчета количества баллов, полученных от проголосовавших в народном голосовании.

Процесс голосования членов Жюри Премии осуществляется онлайн и становится открытым после оглашения результатов Премии не позднее начала 7 этапа.

Результаты голосования Жюри и итоги в номинации «Выбор читателей Лайв Либ», п. 3.5. настоящего Положения, оглашаются на церемонии награждения в присутствии представителей средств массовой информации и публикуются на Сайте Премии.

Авторам произведений, признанных победителями Премии, вручаются памятные наградные комплекты и перечисляются денежные средства, составляющие денежную часть Премии, если такая будет предусмотрена.

## **10. Награды**

10.1. Наградной комплект Премии состоит из памятного наградного знака для лауреатов, занявших 1 место в каждой номинации и наградного диплома для финалистов, занявших 2 (второе) и 3 (третье) места в каждой литературной номинации и со 2 (второго) по 5 (пятое) места – в киносериальных номинациях, далее совместно - награда. Эскиз (макет) памятного наградного знака и форма наградного диплома Премии разрабатывается Организатором Премии.

Если произведение, написанное в соавторстве, становится лауреатом Премии, наградной комплект и денежное выражение Премии, если такое будет предусмотрено, делятся между соавторами в равных долях если иное не предусмотрено соглашением между такими соавторами.

10.2. Организатор либо уполномоченное им лицо связываются с победителями в течение 5 (пяти) рабочих дней с даты публикации итогов Премии на Сайте и уведомляют о победе и порядке вручения награды.

10.3. Для получения награды лицо, признанное победителем, уполномоченный представитель победителя, должен выполнить следующие действия:

10.3.1. подписать с Организатором все необходимые документы, связанные с получением награды (в том числе акт, подтверждающий передачу награды, согласие на обработку персональных данных).

Принимая участие в Премии каждый победивший в Премии, подтверждает свою осведомленность о необходимости уплатить налог, предусмотренный действующим законодательством Российской Федерации, в случае если за налоговый период доходы, полученные выигравшим в Премии участником в качестве стоимости любых выигрышей и призов, получаемых в проводимых конкурсах, играх и других мероприятиях в целях рекламы товаров (работ, услуг), превышают 4 000,00 (Четыре тысячи) рублей. Оплата налога, предусмотренного действующим законодательством Российской Федерации лицом, победившим в Премии, полностью на ответственности самого такого лица.

10.3.2. Предоставить индивидуальный номер налогоплательщика (при наличии), а также копию всех страниц паспорта гражданина РФ, или иного государства, а также копию документа, подтверждающего, адрес его регистрации. Предоставляя личную информацию, победители гарантируют достоверность, правильность, точность предоставляемых о себе данных.

10.4. Место и дата вручения наград определяется Организатором и сообщается победителям Премии дополнительно.

Несовершение победителями Премии действий, обязательно предусмотренных для получения награды, а равно непредоставление или предоставление недостоверных сведений при ответе на уведомление признается отказом победителя Премии от награды.

В случае отказа победителя Премии от награды или обоснованного отказа Организатора в выдаче награды победителю, не выполнившему требования настоящего Положения, Организатор оставляет за собой право распорядиться наградой иным способом, не противоречащим законодательству Российской Федерации.

Передача права на получение награды другому лицу, а также требование о выплате денежного эквивалента награды не допускаются. Организатор не несет ответственности и каких-либо обязательств, касающихся качества награды.

## **11. Налоги и сборы**

Присуждаемые награды включают в себя налоги и сборы, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

Лица, осуществляющие выдвижение произведений (заявители), участники народного голосования, самостоятельно оплачивают расходы, понесенные ими в связи с участием в Премии, в том числе, без ограничений, расходы, связанные с доступом в Интернет.

## **12. Заключительные положения**

**12.1. Лица, осуществляющие выдвижение произведений (заявители), участники народного голосования, члены Жюри Премии, члены Экспертного совета Премии:**

**подтверждают** свое согласие на обнародование своих высказываний (с указанием или без указания имени), связанных как с самой Премией, так и с оценкой произведений в ходе проведения Премии, на доведение такой информации до всеобщего сведения, в том числе в интерактивном режиме, в том числе размещение на Сайте Премии без выплаты какого-либо вознаграждения;

**подтверждают и дают согласие на то**, что их фото и/или видео изображение (с указанием или без указания ФИО), фамилии, имена и отчества, могут быть опубликованы, размещены на Сайте Премии без дополнительного уведомления и без выплаты какого-либо вознаграждения, использованы для создания информационной и рекламной продукции в связи с проведением Премии, а также использованы в теле-радио продукции, опубликованы в средствах массовой информации и/или в информационной сети Интернет в связи с проведением Премии;

несут ответственность за нарушение интеллектуальных прав третьих лиц.

12.2. Лица, осуществляющие выдвижение произведений, гарантируют наличие согласий авторов соответствующих произведений, заявляемых для участия в Премии, на выдвижение и участие таких произведений в Премии, а также факт ознакомления автора произведения с условиями и процедурами Премии и с настоящим Положением.

**12.3. Участие в Премии (факт регистрации на Сайте Премии, п. 2.2. настоящего Положения) означает:**

12.3.1. полное и безоговорочное принятие заявителем условий проведения Премии, изложенных в настоящем Положении, и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Премии;

12.3.2. согласие заявителя с Политикой Организатора **в отношении обработки персональных данных и согласие на обработку персональных данных заявителя Организатором**, включая уполномоченными им лицами, который вправе обрабатывать (совершать любое действие или совокупность действий включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) персональные данные заявителя (ФИО, возраст, место проживания (страна и город), адрес электронной почты, номер телефона; паспортные данные, реквизиты ИНН – в случае их последующего предоставления) без ограничения территории и срока в целях проведения Премии, любыми не противоречащими действующему законодательству РФ способами, необходимыми для достижения заявленных целей, в том числе для связи с победителями Премии, а также для обсуждения деталей передачи награды. Согласие может быть отозвано заявителем на основании его письменного заявления согласно действующему законодательству.

Порядок реализации прав субъекта персональных данных регламентирован Политикой Организатора в отношении обработки персональных данных, размещенной на Сайте.

#### **12.4. Цели сбора и обработки персональных данных:**

идентификация заявителей, участников Премии;

регистрация заявителей, участников Премии в базе данных Премии;

связь с заявителем, участником Премии, в том числе направление уведомлений, запросов и информации, касающихся Премии, а также обработка запросов от заявителей, участников Премии;

исследования на основе обезличенных данных.

При обработке персональных данных Организатор руководствуется Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ. Организатор принимает необходимые и достаточные организационные и технические меры для защиты персональной информации заявителей, участников Премии от неправомерного или случайного доступа, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения, а также от иных неправомерных действий с ней третьих лиц.

Любое нарушение установленных Организатором требований к участию в Премии является основанием для исключения из участия.

12.5. Организатор, а также уполномоченные им лица не несут ответственности за:

- неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора;

- технические сбои в сети интернет-провайдера, к которой подключен заявитель, не позволяющие совершить действия, необходимые для участия в Премии; за действия/бездействие оператора интернет-связи, к которой подключен заявитель, участник, и прочих лиц, задействованных в процессе совершения действий, необходимых для участия в Премии; за не ознакомление заявителей, участников с результатами Премии, а также за неполучение от участников сведений, необходимых для получения награды, по вине организаций связи или по иным, не зависящим от Организатора причинам, а также за неисполнение (несвоевременное исполнение) заявителями, участниками обязанностей, предусмотренных настоящим Положением.

Если по какой-либо причине Премия в любой части не может проводиться так, как это запланировано, включая причины, вызванные заражением компьютерными вирусами, неполадками в сети Интернет, дефектами, манипуляциями, несанкционированным вмешательством, фальсификацией, техническими неполадками или любой причиной, не контролируемой Организатором Премии, которая искажает или затрагивает исполнение, безопасность, целостность или надлежащее проведение Премии, Организатор Премии может по своему единоличному усмотрению временно приостановить проведение Премии, в этом случае срок проведения Премии будет пересмотрен и определен Организатором дополнительно.

Организатор Премии оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение с последующим размещением изменений на Сайте без уведомления заявителей.

Все спорные вопросы, касающиеся Премии, не урегулированные настоящим Положением, регулируются законодательством Российской Федерации.

#### **12.9. Принимая участие в Премии, заявитель гарантирует, что:**

12.9.1. произведение не нарушает законодательство Российской Федерации, не содержит оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

12.9.2. содержание размещаемой заявителем на Сайте информации, указанной в п. 2.2. настоящего Положения, не нарушает законные права третьих лиц, а также не нанесет ущерба чести, достоинству и/или

деловой репутации третьих лиц и не содержит никаких незаконных и/или запрещенных к обнародованию материалов, произведение выдвигается заявителем на законных основаниях с согласия автора /правообладателя произведения;

12.9.3. в случае предъявления к Организатору претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или иных третьих лиц, касающихся участия произведения в Премии, заявитель обязуется самостоятельно и за свой счёт урегулировать все спорные вопросы с лицами, предъявившими указанные претензии;

12.9.4. если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организатора право участия произведения в Премии, заявитель обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организатора и доказывать правомерность участия произведения в Премии;

12.9.5. если заявитель не сможет доказать правомерность участия произведения в Премии, и Организатор будет привлечен к ответственности, то заявитель обязан возместить Организатору в течение 10 (десяти) календарных дней с даты вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством.

12.10. Принимая участие в Премии, а именно осуществляя **регистрацию на Сайте Премии, п. 2.2. настоящего Положения**, заявитель, предоставляет Организатору на основе простой (неисключительной) лицензии право использования произведения (а именно, названия произведения, обложки произведения, фрагмента произведения, аннотации к произведению) на безвозмездной основе сроком на 1 (Один) год (лицензионный срок) с момента регистрации на Сайте (т.е. заключения соглашения (оферты)) следующими способами:

включение фрагментов произведения, а именно упоминание автора произведения, названия произведения, обложки произведения, описания/аннотации к произведению в состав аудиовизуальных произведений, в том числе в состав рекламных роликов, связанных с упоминанием, рекламированием, анонсированием и иным продвижением Премии, публичный показ таких аудиовизуальных произведений, в том числе рекламных роликов, содержащих произведение, сообщение по спутнику, кабелю, а также ретрансляция, а также иное использование способами, указанными в ст. 1270 ГК РФ.

Организатор имеет право передать (сублицензировать) права на использование аудиовизуальных произведений, включающие фрагменты произведений, третьим лицам без предварительного согласования с заявителем и без выплаты вознаграждения заявителю.